

Опорний заклад Демидівський ліцей
Демидівської селищної ради Рівненської області

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання педагогічної ради
опорного закладу Демидівського ліцею
від 28.08.2025 за №7

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Навчальна програма для 8-го класу

Розроблена на основі модельної навчальної програми

«Іноземна мова 5-9 класи»

для закладів загальної середньої освіти

(авт. Зимомря І., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.)

Укладач Харчук О. В.

2025

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальна програма «Англійська мова. 8 клас» (далі Програма) визначає послідовність досягнення очікуваних результатів навчання учнів 8-х класів з мовно-літературної галузі (іншомовна освіта), пропонований зміст Програми та види навчальної діяльності учнів, спрямовані на реалізацію очікуваних результатів на кінець 8 класу.

Програма відображає ідеї Державного стандарту базової середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 30. 09. 2020 р. № 898) та ідеї концепції «Нова українська школа» (2016 р.).

Дана навчальна Програма ґрунтується на принципах:

- комунікативної спрямованості освітнього процесу для реалізації цілей і завдань навчального предмету «Іноземна мова»;
- особистісної орієнтації на учня/ученицю;
- підтримки автономії учня/учениці;
- взаємопов'язаності (інтеграції) видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма) в освітньому процесі.

Програму розроблено на основі Модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5-9 класи» закладів загальної середньої освіти (авт. Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.), рекомендованої Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795), за підручником «Англійська мова: підручник для 8 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом)» / Джеймс Стайрінг, Ніколас Тімз, Анне Робінсон. – Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2025 – 168 с..

Програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Метою мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) є розвиток компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень.

Оновлення змісту навчання іноземних мов, яке є наслідком реформ в освітній галузі, пов'язано з певними змінами в стратегічних напрямках розвитку вітчизняних закладів загальної середньої освіти, зокрема спрямуванням навчальної діяльності на вироблення в учнів життєвих компетентностей, які в майбутньому допомогли б їм адаптуватися до сучасного світового мультилінгвального і полікультурного простору. Це об'єктивно зумовлено низкою чинників, пріоритетним серед яких є тенденція до постійної глобалізації та інтенсифікації розвитку міжнародних контактів у різноманітних сферах життя, що стимулює переорієнтацію шкільної іншомовної освіти на компетентнісне спрямування навчального процесу, здатного забезпечити випускників правилами і законами життєдіяльності в змінному світовому середовищі.

Зміст навчання іноземних мов учнів детерміновано соціально-економічним рівнем розвитку держави та потребами щодо якості володіння її громадянами іноземною мовою. Основна стратегічна лінія у визначенні змісту полягає у чіткому окресленні цілей і завдань навчання, відповідно до яких здійснюється добір навчального контенту, визначаються методи, форми, принципи і засоби оволодіння ним. Зміст навчання розроблено в контексті Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти, які вказують, чого мають навчитися учні в процесі оволодіння мовою з метою її використання як засобу міжкультурної взаємодії.

Мета компетентнісно орієнтованого навчання іншомовного спілкування учнів 8-го класу полягає у спрямуванні навчального процесу на формування в учнів здатності цілісно поєднувати здобуті знання, сформовані уміння і навички, набутий навчальний досвід, світоглядні цінності, ставлення та переконання з активною творчою самостійною науково-дослідницькою діяльністю в межах окреслених навчальною програмою орієнтирів у процесі добору та використання мовного та інформаційного контенту для продукування усних і письмових текстів та для ідентифікації чужомовних висловлень у процесі їх сприймання (читання і слухання).

Методологічними засадами організації компетентнісно орієнтованого навчання іноземних мов у 8 класі слугують Рекомендації Європейського Парламенту та Європейської Ради Європейської довідкової рамки ключових компетентностей для навчання упродовж життя, а також «Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання».

Здобувач освіти повинен уміти засобами англійської мови аргументовано висловлювати власні думки, ідентифікувати зміст навчальних матеріалів, дотримуватися адекватної комунікативної поведінки в різних соціальних середовищах, прийнятої у країнах, мова яких вивчається, виражати своє ставлення до отриманої інформації. В процесі навчання іноземних мов життєві компетентності набувають особливого значення. Представлений у Програмі їхній опис дозволяє глибше зрозуміти структуру кожної компетентності, а згодом інтегрувати їх у систему навчального процесу. При цьому важливо усвідомлювати, яке саме уміння ми можемо розвивати під час того чи іншого виду діяльності і яких саме результатів ми очікуємо. Зазначимо, що кожен компетентність розгалужено на відповідні ключові зони, які поєднують уміння, навички та дії.

При компетентнісно орієнтованому навчанні іноземних мов потрібно враховувати низку важливих чинників, детальний розгляд яких автори модельної програми пропонують далі.

1. *Критичне мислення* належить до діяльності, яка забезпечує здатність учнів логічно і послідовно мислити, міркувати про свої вчинки. Критичне мислення передбачає такі ключові уміння, як-от:

- розуміння і аналіз зв'язків між ідеями та аргументами
- здатність учня ідентифікувати та аналізувати інформацію задля розпізнання моделей, взаємовідношень та взаємозв'язків. Вона допомагає учням глибше розуміти ідеї та аргументи, а також інтерпретувати і робити висновки щодо наданої йому інформації;
- оцінка ідей, аргументів та варіантів
- здатність учнів визначати надійність наданих йому ідей та аргументів, оцінювати логічність ідей аргументів і наведених у них доказів;
- вирішення проблем та прийняття рішень
- навички визначати і аналізувати проблеми, добирати відповідну інформацію, оцінювати запропоновані варіанти, приймати рішення щодо вибору і запровадження серед них найбільш ефективного і доцільного, оцінювати прийняте рішення та видозмінювати в подальшому у разі

потреби. Незалежно від віку учнів, в основі розвитку критичного мислення лежить їхня здатність ставити запитання. Тому досить важливим є постійне заохочення учнів перевіряти інформацію, яку вони отримують, і підсумки, які вони роблять (наприклад, ставленням під сумнів надану інформацію, поверненням через певний час до обговорюваної теми).

2. *Креативність* являє собою здатність швидко генерувати нові ідеї і можливості та відповідно їх опрацьовувати. Серед основних ключових умінь у межах компетентності «Креативність» постають такі, як:

- участь у креативній діяльності
- здатність брати участь у різних видах діяльності, спрямованих на розвиток креативності, зокрема в ігровій діяльності, в обговоренні творів мистецтва, в гіпотетичних сценаріях, в мозковому штурмі тощо;
- створення нового контенту на основі власних ідей та інших джерел – здатність генерувати різноманітні ідеї, відчуваючи себе при цьому вільним і гнучким, розвивати і реалізовувати напрацьовані ідеї, бути оригінальним;
- використання новоствореного контенту для вирішення проблем і прийняття рішень – здатність перевіряти і уточнювати згенеровані ідеї, а також упевнено презентувати і пояснювати свою позицію іншим. До наведених вище ключових умінь можемо додати також допитливість, когнітивну гнучкість, толерантність до неоднозначності та непередбачуваності, внутрішню мотивацію, задоволення від знайомства із досі невідомими речами.

Тому для розвитку креативності учнів значну роль відіграє вміння вчителя залучати їх до різних видів комунікативної діяльності з елементами неочікуваності, спонтанності, надавати їм вибір у діяльностях, дозволяти їм використовувати уяву і нестандартне мислення.

3. *Уміння вчитися* передбачає здатність учнів опановувати знання, уміння і навичка, необхідні в їхній особистій та професійній діяльності. Ключовими вміннями для розвитку компетентності «Уміння вчитися» є такі:

- розвиток навчальних умінь і стратегій навчання – здатність конспектувати, запам'ятовувати, відновлювати й відтворювати з пам'яті інформацію;
- контроль свого навчання – стратегії саморегулювання, набуття автономності, збереження мотивації, розуміння своїх навчальних цілей, концентрації на завданні задля досягнення кращих результатів;
- саморефлексія та самооцінка навчальних успіхів – здатність учня рефлексувати над визначенням найкращої для нього індивідуальної освітньої траєкторії, найефективніших умінь і стратегій навчання, а також над подальшими діями в процесі навчання. Встановлено, що учні, які стежать за власним прогресом у навчанні, виявляють більшу схильність до стабільного розвитку, необхідного для досягнення їхньої навчальної мети.

Інструменти організації для розвитку означеної компетентності можуть бути реалізовані через мозкові штурми, занотовування під час прослуховування або читання певної інформації, обговорення проблем під час групової роботи.

4. *Спілкування* є життєвою компетентністю, що уможливорює обмін ідеями та інформацією, а також допомагає виражати почуття та емоції. Це – активний процес, на який впливає складність людської поведінки з її елементами невербальної комунікації, індивідуальними стилістичними особливостями інтерпретації та відносності значень певних понять та явищ. Досягнення ефективної комунікації являє собою значно ширше поняття, аніж засвоєння мовного інвентаря (граматики, словникового запасу, вимови тощо).

Комунікація передбачає використання цього мовного інвентаря з метою реалізації бажаного прагматичного ефекту – переконання, вибачення, запровадження дружніх стосунків тощо. Ключовими вміннями в межах компетентності «Спілкування» постають такі, як:

- використання відповідної мови та реєстру для контексту – здатність учнів розуміти формальні та неформальні ситуації, вміння варіювати мову і засоби вираження відповідно до стилю комунікації, усвідомлення різниці між стилями міжкультурного спілкування. Доцільне використання мовних одиниць і структур дозволить їм досягнути бажаного ефекту: переконати співрозмовника, привернути й утримати його увагу, наголосити на важливій інформації;
- ведення бесіди – вміння ефективно і продуктивно спілкуватися, ініціювати, підтримати і завершити бесіду, передати співрозмовнику потрібну інформацію, використовуючи відповідні ключові комунікативні стратегії;
- участь у розмові з доцільною впевненістю та ясністю – здатність дотримуватися відповідних і доцільних тактик і стратегій міжособистісного спілкування, ураховуючи важливість використання невербальних засобів спілкування (тональність, структура висловлення, вираз обличчя, зоровий контакт), здатність продукувати зв'язне й логічне мовлення, відчуваючи при цьому себе впевнено.

5. *Співпраця*, поряд з вмінням вирішувати проблеми, є також однією з ключових компетентностей 21-го століття, оскільки передбачає ефективний розподіл праці, використання інформації з різних джерел, урахування здобутків і досвіду інших. Наявність такої компетентності в учнів дозволить їм досягти набагато більше, ніж вони могли б зробити самотужки. Ключовими вміннями компетентності «Співпраця» є такі:

- вміння брати відповідальність за свій внесок у групову роботу – здатність брати активну участь у груповій діяльності, виконувати різні ролі, вільно обмінюватися ідеями з іншими, виявляти бажання обговорювати в групі свою діяльність;
- вміння слухати з повагою і давати конструктивну відповідь на внесок інших у спільну роботу – здатність уважно слухати інших і враховувати їхню точку зору, навіть якщо вона не збігається з власною, здатність висловлюватися по черзі, давати конструктивний зворотній зв'язок, допомагати членам групи і підтримувати їх, відстоювати власні рішення та ідеї задля спільного розвитку групи;
- вміння працювати на результат – здатність учнів забезпечувати умови для досягнення поставленою перед групою мети, що, в свою чергу, відображає вміння оцінювати всі можливості, варіанти і точки зору під час групової діяльності, визначати найоптимальніші рішення для розв'язання окреслених завдань, передбачати ризики, які можуть виникати на шляху до досягнення мети.

6. *Соціальна відповідальність* являє собою компетентність, яка розглядає шляхи розвитку вміння усвідомлювати свою належність до певної соціальної групи, свою роль у ній з глобальної точки зору, вносити позитивні зміни задля її розвитку та підтримувати її, а також вміння контактувати з представниками інших етнічних і культурних груп. У межах компетентності «Соціальна відповідальність» визначають такі ключові вміння, як-от:

- розуміння своїх обов'язків у групі та суспільстві – вміння визначати і усвідомлювати особисту і соціальну відповідальності на різних рівнях – від конкретного до загального;
- вияв міжкультурної обізнаності – здатність учня описувати і аналізувати особливості своєї та інших культур, позитивно й шанобливо порівнювати їх, співпрацювати з представниками інших етносів і культур;
- розуміння загальнолюдських проблем – здатність учня визначати, обговорювати, розуміти низку загальнолюдських проблем щодо здоров'я, прав людини, навколишнього середовища, а також усвідомлювати той вплив, які мають його вчинки в контексті окреслених питань.

7. *Розвиток емоційного інтелекту* є запорукою успішності учня будь-якого віку, а емоційні навички визначають як соціальну, так і когнітивну складову його розвитку. Емоційний інтелект впливає на навчання і здатність ефективно виконувати поставлені перед учнем завдання. Особливості його розвитку, оцінки і підтримки полягають у тому, що в цих процесах учитель не бере активної участі. Єдине, чим він може допомогти учневі, це – сформулювати завдання і підібрати такий навчальний матеріал, який би допоміг йому в розвитку цієї компетентності. Серед ключових умінь компетентності «Розвиток емоційного інтелекту» називають такі, як:

- визначення і розуміння емоцій інших – здатність учня помічати, усвідомлювати і виражати почуття в різних ситуаціях і контекстах, а також розуміти причину цих емоцій та їхній вплив на поведінку. Досягнення таких умінь можливе через рефлексію і самооцінку своїх сильних і слабких сторін, шляхом осмислення і озвучення емоцій, а також визначення і опису вірувань, цінностей і дій;
- керування власними емоціями – здатність відчувати емоції, момент їхнього виникнення, а також запускати механізм, який допоможе справитися з емоційною напругою задля мінімізації негативних емоцій та посилення позитивних;
- емпатія та уміння будувати стосунки – здатність не лише розуміти точку зору інших, а й відчувати й виявляти почуття емпатії, підтримувати інших.

Державним стандартом встановлено рівень володіння іноземною мовою учнями **на кінець 8-го класу: рівень A2+/B1**. Зміст Програми спрямовано на формування таких мовленнєвих функцій:

- описувати, розповідати, характеризувати;
- порівнювати;
- аргументувати свій вибір, власну точку зору;
- запитувати і надавати інформацію;
- розпитувати з метою роз'яснення та уточнення інформації;
- просити про допомогу;
- пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію;
- висловлювати свої враження, почуття та емоції;
- давати оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам, діям, фактам;
- обмінюватися думками.

Зміст навчання англійської мови визначено цілями та тематикою навчання іншомовного спілкування. Він враховує сучасні тенденції розвитку шкільної іншомовної освіти (компетентнісний, комунікативний, діяльнісний, особистісно орієнтований, культурологічний підходи), метапредметні категорії, пов'язані з організаційними, інформаційно-пізнавальними, комунікативними, емоційноціннісними видами навчальної діяльності, спрямованими на засвоєння мовних аспектів спілкування і механізмів іншомовної комунікації в усному і писемному мовленні, на оволодіння особливостями комунікативної поведінки, прийнятої у країнах виучуваної мови, на дотримання соціокультурних норм використання стратегій, відповідно до ситуацій спілкування, що забезпечують успішність комунікативної взаємодії.

Послідовність тем у Програмі визначена змістом підручника та Модельною Навчальною програмою та складає 10 тематичних розділів.

Добір та використання методів, форм, засобів навчання зумовлено тенденціями розвитку сучасної шкільної іншомовної освіти, серед яких постають:

- комунікативне спрямування процесу навчання;
- діяльнісна технологія навчання;
- особистісно орієнтована парадигма процесу навчання, його відповідність віковим особливостям учнів початкової школи;
- культурологічне спрямування навчальної діяльності.

Визначені освітні технології сприяють успішному оволодінню учнями навчальними діями, зорієнтованими на отримання іншомовного досвіду спілкування в усній та письмовій формах, який неможливий без засвоєння мовних одиниць і механізмів оперування ними в практичній іншомовній діяльності. Відтак, методи, форми, види навчання та засоби його здійснення повинні оптимально забезпечувати ефективність способів представлення та активізації дібраних мовних і мовленнєвих одиниць і уможлилювати здійснення об'єктивного контролю/самоконтролю навчальних досягнень учнів.

У 8-му класі передбачено 123 навчальні години на рік, тобто по 3,5 год. на тиждень. Кількість годин на вивчення кожної теми є орієнтовною, учитель залишає за собою право її коригувати у процесі навчання.

Особливості об'єктів, форм і видів контролю освітніх досягнень учнів. Цей чинник передбачає використання нового підходу до оцінювання іншомовних навчальних досягнень учнів. Увагу сконцентровано загалом на результатах навчання, зокрема на рівні сформованості мовних навичок і мовленнєвих умінь, а також на якості набутого загальнонавчального досвіду. При цьому, пріоритетними постають види і форми контролю не стільки рівня сформованості мовних (фонетичних, лексичних, граматичних) навичок учнів (хоча саме вони є об'єктами перевірки), скільки якості іншомовних умінь у чотирьох видах мовленнєвої діяльності: говорінні, аудіюванні, читанні, письмі. Водночас варто зазначити, що не залишається поза увагою загальнонавчальний досвід учнів, який дозволяє їм доцільно використовувати невербальні засоби спілкування, самостійно здійснювати діяльність для забезпечення власних потреб спілкування іноземною мовою в конкретних ситуаціях. Цей елемент набуває важливого значення в умовах компетентісно орієнтованого навчання, коли увага учня і вчителя повинна бути спрямованою на результати навчання як на об'єктивні показники дидактичної та методичної доцільності й ефективності моделювання освітнього процесу.

Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	Тематика ситуаційно спілкування	Пропонований зміст		К-сть год	Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар		
<p>1.Сприйняття усної інформації та письмових текстів іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування (ГР 1, ГР 3)</p> <p>Сприйняття усної інформації [ІНО 1.1] - ГР 1 Розпізнає просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розпізнає оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Визначає основний зміст випусків новин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення чітке й відносно повільне. Розпізнає зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке і просте. Визначає основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке.</p> <p>Сприйняття письмового тексту [ІНО 1.2] – ГР 3 Визначає зміст описів подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках для того, щоб регулярно спілкуватися з друзями. Виокремлює інформацію про події та особистий досвід із прочитаних простих особистих листів, листівок, зокрема електронних, та дописів у мережі Інтернет. Розпізнає зміст</p>	<p>Я, моя родина та друзі</p>	<p>Особливі події у житті, стиль життя <i>Unit 1 All About Me, Unit 3 My Way Of Life, Unit 7 Getting On, Unit 13 Mixed Feelings</i> Life skills. Physical well being: Keeping Fit</p>	<p>Adjective: comparative and superlative forms of adjectives; not as ... as, order of Adjectives</p> <p>Verb: Present Simple Present Continuous</p> <p>Modality: Obligation, necessity and advice (must, mustn't, have to, don't have to, should, shouldn't)</p>	<p>23</p>	<p>Для розвитку комунікативних умінь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Презентація усного повідомлення на задану тематику. - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву незрозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення. - Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у мовленні: повідомлення про незрозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. - Використання в усному/письмовому повідомленні відповідних синонімів.

<p>стандартної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному із повсякденним життям, такому як: листи, брошури Визначає, чи стаття чи коротка анотація відповідають визначеній темі. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми Встановлює послідовність виконання чітких, простих інструкцій до побутових приладів, приготування їжі, інструкцій з техніки безпеки (наприклад, інструкцій у громадському транспорті або з використання електроприладів). Знаходить інформацію в щоденнику мандрівника щодо подій, особистого досвіду під час подорожі</p> <p>Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.2] –ГР 1, ГР 3</p> <p>Визначає з контексту значення окремих невідомих слів та зміст речення в цілому за умови, що обговорювана тема знайома. Робить висновки або прогнози щодо змісту прочитаного тексту із заголовку. Передбачає послідовність подій, ґрунтуючись на прочитаному початку розповіді. Здогадується про значення невідомих слів у письмовому тексті шляхом виявлення їх компонентів</p> <p>2. Взаємодія з іншими особами в усній та письмовій формі та в режимі реального часу через засоби іноземної мови (ГР 2, ГР 4)</p> <p>Усна взаємодія [ІНО 2.1] – ГР 2</p>	<p>Покупки. Харчування</p>	<p>Види магазинів, покупки. Одяг, якість одягу, бренд, розмір, стиль. Особливості здорового харчування</p> <p><i>Unit 2 In Fashion</i> <i>Unit 9 Shop Till You Drop</i> <i>Unit 10 Taste This</i></p>	<p>Verb: Past Simple Present Perfect</p>	<p>15</p>	<p>- Створення усного/письмового повідомлення, використовуючи зрозуміле зв'язне мовлення для послідовного викладення пунктів;</p> <p>- Створення усного/письмового повідомлення, використовуючи зрозумілі мовленнєві інструменти, щоб зв'язати речення у мовленнєвий дискурс.</p> <p><i>Для розвитку критичного мислення</i></p> <p>- Порівняння аргументів та думок з різних джерел;</p> <p>- Визначення базової структури аргументу;</p> <p>- Групування фактів та суджень; - Аналіз причин та наслідків проблемних ситуацій; Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;</p> <p>- Оцінка сильних та слабких сторін прийнятих рішень.</p> <p><i>Для розвитку креативності</i></p>
<p>Усна взаємодія Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Висловлює співрозмовникові свої думки та реакції щодо розв'язання практичних проблем, враховуючи його/її емоційний стан. Визначає основний зміст сказаного; за потреби повторює частину сказаного співрозмовником, щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Просить співрозмовника/співрозмовників висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі: заповнення анкети, замовлення страв тощо; за потреби спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у крамниці, на пошті. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у крамниці, щоб обрати один із них, у разі необхідності ставить уточнювальні запитання. Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих запитань у межах своєї компетентності.</p>	<p>Спорт</p>	<p>Види спорту, спортивних ігор та змагань; спортивне обладнання, спортивні майданчики</p> <p><i>Unit 4 Champions</i> <i>Unit 11 A Healthy Future</i></p>	<p>Verb: Past Continuous Present Continuous Future Simple</p>	<p>10</p>	<p>- Створення ігор чи розігрування ситуацій, використовуючи увагу та власні оригінальні ідеї;</p>
<p>Усна взаємодія Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Висловлює співрозмовникові свої думки та реакції щодо розв'язання практичних проблем, враховуючи його/її емоційний стан. Визначає основний зміст сказаного; за потреби повторює частину сказаного співрозмовником, щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Просить співрозмовника/співрозмовників висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі: заповнення анкети, замовлення страв тощо; за потреби спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у крамниці, на пошті. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у крамниці, щоб обрати один із них, у разі необхідності ставить уточнювальні запитання. Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих запитань у межах своєї компетентності.</p>	<p>Життя у місті</p>	<p>Міська інфраструктура Проблеми великих міст (забруднення довкілля, перенаселення, затори)</p> <p><i>Unit 5 Call The Police!</i> <i>Unit 6 City Life</i></p> <p><i>Culture. New York City</i></p>	<p>Verb: Past simple, Past Continuous Quantifiers (some/any, much/many, a lot of, a few/a little)</p>	<p>12</p>	<p>- Участь у видах діяльності, що потребують креативного мислення (наприклад, у вправах, які потребують аналізу проблеми з різних сторін).</p> <p>- Створення публікації/медіатексту (наприклад, постер а чи веб -</p>

<p>Письмова взаємодія [ІНО 2.2] – ГР4</p> <p>Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнювальних деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою</p> <p>Онлайн взаємодія [ІНО 2.3] – ГР2, ГР4</p> <p>Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн - дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно готує текст і використовує онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалін у знанні мови та для перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття.</p> <p>Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) [ІНО 2.4] – ГР2, ГР4</p> <p>Долучається (за потреби) до дискусії на теми, пов'язані із повсякденним життям, використовуючи відповідні мовленнєві засоби. Використовує власний мовленнєвий досвід та комунікативні стратегії, щоб підтримувати розмову чи дискусію. Узагальнює основну думку, висловлену в дискусії. Повторює частину висловленого співрозмовником/співрозмовниками, щоб підтвердити взаєморозуміння та допомогти дотримуватися послідовності розмови. Запрошує співрозмовника/співрозмовників до спілкування. Запитує про додаткові деталі та просить роз'яснення у співрозмовників, щоб підтримувати розмову. Просить співрозмовника уточнити, деталізувати щойно висловлену думку.</p>	<p>Подорожі</p> <p>Подорож літаком, аеропорт <i>Unit 8 Going Away</i></p>	<p>Verb: Present Continuous, Future Simple</p>	<p>7</p>	<p>сторінки), використовуючи власні і творчі ідеї.</p> <p>- Висловлення усного/письмового повідомлення щодо власного ставлення до твору мистецтва (візуальне, аудіальне чи літературне)</p> <p><i>Для розвитку навичок співпраці</i></p> <p>- Ведення бесіди, висловлюючи пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;</p> <p>- Підтримка бесіди шляхом : пояснення, уточнення чи надання прикладу ; мотивування інших; формулювання уточнювальних питань; спонукування інших учасників групи висловлювати власну думку протягом роботи над завданням.</p> <p>- Аналіз та оцінка різних точок зору на тему обговорення.</p> <p>- Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити виконання завдання.</p> <p><i>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</i></p> <p>- Використання записника із лексичним інвентарем (паперовий чи онлайн), який допоможе їм у навчанні. Створення записів/нотаток під час прослуховування/читання текстів.</p> <p>- Визначення корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці).</p> <p>- Використання навчальних словників (перекладні/тлумачні), а</p>	
	<p>Навколишнє середовище</p>	<p>Заходи для збереження та захисту довкілля <i>Unit 12 Incredible Wildlife Life Skills. Social responsibility: Respecting the environment</i></p>	<p>Modality: Obligation, necessity and advice (must, mustn't, have to, don't have to, should, shouldn't)</p>	<p>6</p>	<p>- Підтримка бесіди шляхом : пояснення, уточнення чи надання прикладу ; мотивування інших; формулювання уточнювальних питань; спонукування інших учасників групи висловлювати власну думку протягом роботи над завданням.</p>
	<p>Мистецтво Кіно і телебачення</p>	<p>Види фільмів та телепрограм Жанри живопису, визначні митці <i>Unit 14 On Screen</i> <i>Unit 19 The written Word Culture. The film industry</i></p>	<p>Clause: relative clauses with that, who, which; adverbial clause with where Reported speech</p>	<p>11</p>	<p>- Використання записника із лексичним інвентарем (паперовий чи онлайн), який допоможе їм у навчанні. Створення записів/нотаток під час прослуховування/читання текстів.</p>
	<p>Цифрові технології</p>	<p>Функції цифрових пристроїв; цифрові додатки <i>Unit 15 Digital Life</i></p>	<p>Present Simple Passive</p>	<p></p>	<p>- Використання навчальних словників (перекладні/тлумачні), а</p>

<p>3. Надання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою (ГР 2, ГР 4) Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлень та позицій [ІНО 3.1] – ГР 2</p> <p>Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку</p>	<p>Україна та країна, мова якої вивчається</p>	<p>Традиційні страви Національний одяг Culture. British Food Culture. Traditional clothes</p>		<p>4</p>	<p>також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. Визначення власних сильних та слабких сторін у навчанні. Використання стратегій та техніки вдосконалення навчання (наприклад, графічних організаторів).</p> <p>- Висловлення власної думки, уникаючи плагіату .</p>
<p>Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позицій письмово [ІНО 3.2] – ГР 4</p> <p>Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії</p> <p>Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань [ІНО 3.3] – ГР 2, ГР4</p> <p>Репетирує та випробовує нові фрази та вирази, ініціюючи зворотний зв'язок. Характеризує предмет чи явище, для точного визначення якого не може пригадати слова. Передає значення слова за допомогою іншого, яке означає щось подібне. Виправляє помилки у вживанні часових форм, які призводять до непорозумінь, якщо співрозмовник вказує на проблему. Використовує іншу тактику у побудові висловлювання для уникнення непорозумінь.</p>	<p>Робота і наука</p>	<p>Види сучасних професій та професійних обов'язків. Види експериментів, наукових явищ</p> <p><i>Unit 16 Amazing Science</i> <i>Unit 17 Talanted</i> <i>Unit 18 The World of Work</i> <i>Unit 20 Seeing is Believing</i></p>	<p>Reported commands Zero and First conditional Second conditional Past Simple Passive</p>	<p>19</p> <p>Усього: 113 год</p> <p>Резерв: 10 год</p>	<p><i>Для емоційного розвитку</i></p> <p>Вибір та опис стратегії для вирішення складних ситуацій.</p> <p>Обговорення того, як їхні життєві емоції впливають на емоції, пов'язані з навчанням.</p> <p><i>Для розвитку соціальної відповідальності</i></p> <p>- Участь у вирішенні колективних справ і відповідальності у школі Участь у колективній діяльності школи чи громади.</p> <p>- Презентація усного повідомлення, виявляючи впевненість у публічному мовленні (наприклад, під час презентації про екту). Обговорення глобальних проблем (міграція, глобальне потепління, порушення прав людини, пандемії та ін.). Обговорення важливості міжнародного співробітництва . Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.</p> <p>Створення усного/письмового висловлення про базові фінансові процеси та пов'язану з цим відповідальність.</p>

Орієнтири для оцінювання

8 клас

Види мовленнєвої діяльності	Маркери для оцінювання	Дескриптори
Сприймання усної інформації	Типові тексти	Бесіди та монологічне мовлення (неформального та розповідного характеру), включно з оголошеннями, дискусіями, повідомленнями та історіями.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими потребами та інтересами учнів. Фокус на фактах, прямо висловлюваних почуттях і думках.
	Параметри мовлення	Чітке мовлення, дещо уповільнений темп, відомий учням акцент. Повтори для довших текстів та візуальна підтримка чи візуальний контекст.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Кількісні показники	150-200 слів за 3 хвилини
	Орієнтовні зразки	Прослуховування радіопрограм

	типових завдань для контролю та оцінювання	Прослуховування інтерв'ю Прослуховування подкастів
Сприймання письмового тексту	Типові тексти	Короткі тексти (інформативні чи наративні) включно із статтями, інструкціями, повідомленнями, записками, текстами пісень, історіями та вебсторінками.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими, інтересами і потребами учнів. Фокус на фактах, прямо висловлюваних почуттях і думках.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Кількісні показники	250-300 слів
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розповіді про людей та події Опис фотографії Читання текстів різних жанрів
Усна взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне спілкування на відомому учням тематику.
	Взаємодія та контекст	Учні 8 класу можуть говорити та спілкуватись вільно у відомих мовленнєвих ситуаціях.
	Лексика і граматики	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Вимова	Учні 8 класу вимовляють звуки та послуговуються засобами зв'язного мовлення на рівні фраз та реченнях на знайому тематику.
	Стратегії взаємодії	Учні 8 класу ведуть змістовні бесіди, здатні перефразувати, відповідно і гнучко реагують на неочікувані коментарі від співрозмовників. Можуть модифікувати своє мовлення в певних рамках так, щоб компенсувати прогалини у граматичних та лексичних знаннях.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розмова про життя в минулому, опис подій минулого Дискусія з вираженням погодження і непогодження Розповідь про себе Усне висловлення пропозицій Бесіди, короткі діалоги в межах зазначених тематик Обговорення власного емоційного стану та емоційних станів співрозмовників Дискусії, обговорення та досягнення згоди Розповіді про людей та події

		Обговорення проблем та пошук варіантів рішення
Письмова/Онлайн взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне письмове спілкування на вузький спектр повсякденних жанрів та стилів на звичні теми. Використовують запас слів, фраз, смислів у неформальному стилі та деякі формальні стилі вже знайомі. Ідею доносять досить зрозуміло.
	Лексика, граматики	Грамотичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/ B1. Учні 8 класу здатні контролювати точність використання граматики, лексики і функціональної мови відповідно до вимог завдання, однак часто можуть виникати неточності.
	Кількісні показники	50-70 (формальний стиль) 200-300 (неформальний стиль)
	Типові тексти	Учні 8 класу можуть створювати слайди для підтримки презентацій чи виступів, писати прості звіти (реферати), розповіді, огляди, особисті листи та короткі офіційні листи.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Створення онлайн профілю Написання неформального листа Написання історії Написання статті Написання біографії Написання огляду електронної книги

ОРІЄНТОВНІ ПАРАМЕТРИ ДЛЯ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ 8 КЛАСУ

Уміння

Параметри

Сприймання на слух (аудіювання)

Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах)

3 – 4 хвилини

Зорове сприймання (читання)

Обсяг одного тексту у словах (у межах)

300-350

Усна взаємодія (діалог)

Висловлення кожного у репліках, правильно оформлених у моаному відношенні (у межах)

7

Усне продукування (монолог)

Обсяг висловлювання у реченнях (у межах)

10-11

Писемне продукування (письмо)

Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)

110-130