

Опорний заклад Демидівський ліцей
Демидівської селищної ради Рівненської області

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання педагогічної ради
опорного закладу Демидівського ліцею
від 28.08.2024 за №9

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Навчальна програма для 7-го класу

Розроблена на основі модельної навчальної програми
«Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти
(авт. Зимомря І. М., Мойсюк В.А., та інші.)

Укладачі Харчук О.В., Матвійчук Я.А.

2024

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальна програма «Англійська мова. 7 клас» (далі Програма) визначає послідовність досягнення очікуваних результатів навчання учнів 7-х класів з мовно-літературної галузі (іншомовна освіта), пропонований зміст Програми та види навчальної діяльності учнів, спрямовані на реалізацію очікуваних результатів на кінець 7 класу.

Програма відображає засадничі ідеї Державного стандарту базової середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 30. 09. 2020 р. № 898) та ідеї концепції «Нова українська школа» (2016 р.).

Дана навчальна Програма ґрунтується на принципах:

- комунікативної спрямованості освітнього процесу для реалізації цілей і завдань навчального предмету «Іноземна мова»;
- особистісної орієнтації на учня/ученицю;
- підтримки автономії учня/учениці;
- взаємопов'язаності (інтеграції) видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма) в освітньому процесі.

Програму розроблено на основі Модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5-9 класи» закладів загальної середньої освіти (авт. Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.), рекомендованої Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795), за підручником Дж. Коста, М. Вільямс «Англійська мова: підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом)» / Джоанна Коста, Мелані Вільямс. – Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2024 – 168 с..

Програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Метою мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) є розвиток компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень.

Оновлення змісту навчання іноземних мов, яке є наслідком реформ в освітній галузі, пов'язано з певними змінами в стратегічних напрямках розвитку вітчизняних закладів загальної середньої освіти, зокрема спрямуванням навчальної діяльності на вироблення в учнів життєвих компетентностей, які в майбутньому допомогли б їм адаптуватися до сучасного світового мультілінгвального і полікультурного простору. Це об'єктивно зумовлено низкою чинників, пріоритетним серед яких є тенденція до постійної глобалізації та інтенсифікації розвитку міжнародних контактів у різноманітних сферах життя, що стимулює переорієнтацію шкільної іншомовної освіти на компетентнісне спрямування навчального процесу, здатного забезпечити випускників правилами і законами життєдіяльності в змінному світовому середовищі.

Зміст навчання іноземних мов учнів детерміновано соціальноекономічним рівнем розвитку держави та потребами щодо якості володіння її громадянами іноземною мовою. Основна стратегічна лінія у визначенні змісту полягає у чіткому окресленні цілей і завдань навчання, відповідно до яких здійснюється добір навчального контенту, визначаються методи, форми, принципи і засоби оволодіння ним. Зміст навчання розроблено в контексті Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти, які вказують, чого мають навчитися учні в процесі оволодіння мовою з метою її використання як засобу міжкультурної взаємодії.

Мета компетентісно орієнтованого навчання іншомовного спілкування учнів 7-го класу полягає у спрямуванні навчального процесу на формування в учнів здатності цілісно поєднувати здобуті знання, сформовані уміння і навички, набутий навчальний досвід, світоглядні цінності, ставлення та переконання з активною творчою самостійною науково-дослідницькою діяльністю в межах окреслених навчальною програмою орієнтирів у процесі добору та використання мовного та інформаційного контенту для продукування усних і письмових текстів та для ідентифікації чужомовних висловлень у процесі їх сприймання (читання і слухання).

Методологічними засадами організації компетентісно орієнтованого навчання іноземних мов у 7 класі слугують Рекомендації Європейського Парламенту та Європейської Ради Європейської довідкової рамки ключових компетентностей для навчання упродовж життя, а також «Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання».

Здобувач освіти повинен уміти засобами англійської мови аргументовано висловлювати власні думки, ідентифікувати зміст навчальних матеріалів, дотримуватися адекватної комунікативної поведінки в різних соціальних середовищах, прийнятої у країнах, мова яких вивчається, виражати своє ставлення до отриманої інформації. В процесі навчання іноземних мов життєві компетентності набувають особливого значення. Представлений у Програмі їхній опис дозволяє глибше зрозуміти структуру кожної компетентності, а згодом інтегрувати їх у систему навчального процесу. При цьому важливо усвідомлювати, яке саме уміння ми можемо розвивати під час того чи іншого виду діяльності і яких саме результатів ми очікуємо. Зазначимо, що кожен компетентність розгалужено на відповідні ключові зони, які поєднують уміння, навички та дії.

При компетентісно орієнтованому навчанні іноземних мов потрібно враховувати низку важливих чинників, детальний розгляд яких автори модельної програми пропонують далі.

1. *Критичне мислення* належить до діяльності, яка забезпечує здатність учнів логічно і послідовно мислити, міркувати про свої вчинки. Критичне мислення передбачає такі ключові уміння, як-от:

- розуміння і аналіз зв'язків між ідеями та аргументами
- здатність учня ідентифікувати та аналізувати інформацію задля розпізнання моделей, взаємовідношень та взаємозв'язків. Вона допомагає учням глибше розуміти ідеї та аргументи, а також інтерпретувати і робити висновки щодо наданої йому інформації;
- оцінка ідей, аргументів та варіантів
- здатність учнів визначати надійність наданих йому ідей та аргументів, оцінювати логічність ідей аргументів і наведених у них доказів;
- вирішення проблем та прийняття рішень

– навички визначати і аналізувати проблеми, добирати відповідну інформацію, оцінювати запропоновані варіанти, приймати рішення щодо вибору і запровадження серед них найбільш ефективного і доцільного, оцінювати прийняте рішення та видозмінювати в подальшому в разі потреби. Незалежно від віку учнів, в основі розвитку критичного мислення лежить їхня здатність ставити запитання. Тому досить важливим є постійне заохочення учнів перевіряти інформацію, яку вони отримують, і підсумки, які вони роблять (наприклад, ставленням під сумнів надану інформацію, поверненням через певний час до обговорюваної теми).

2. *Креативність* являє собою здатність швидко генерувати нові ідеї і можливості та відповідно їх опрацьовувати. Серед основних ключових умінь у межах компетентності «Креативність» постають такі, як:

- участь у креативній діяльності
- здатність брати участь у різних видах діяльності, спрямованих на розвиток креативності, зокрема в ігровій діяльності, в обговоренні творів мистецтва, в гіпотетичних сценаріях, в мозковому штурмі тощо;
- створення нового контенту на основі власних ідей та інших джерел – здатність генерувати різноманітні ідеї, відчуваючи себе при цьому вільним і гнучким, розвивати і реалізовувати напрацьовані ідеї, бути оригінальним;
- використання новоствореного контенту для вирішення проблем і прийняття рішень – здатність перевіряти і уточнювати згенеровані ідеї, а також упевнено презентувати і пояснювати свою позицію іншим. До наведених вище ключових умінь можемо додати також допитливість, когнітивну гнучкість, толерантність до неоднозначності та непередбачуваності, внутрішню мотивацію, задоволення від знайомства із досі невідомими речами.

Тому для розвитку креативності учнів значну роль відіграє вміння вчителя залучати їх до різних видів комунікативної діяльності з елементами неочікуваності, спонтанності, надавати їм вибір у діяльностях, дозволяти їм використовувати уяву і нестандартне мислення.

3. *Уміння вчитися* передбачає здатність учнів опановувати знання, вміння і навичка, необхідні в їхній особистій та професійній діяльності. Ключовими вміння для розвитку компетентності «Уміння вчитися» є такі:

- розвиток навчальних умінь і стратегій навчання – здатність конспектувати, запам'ятовувати, відновлювати й відтворювати з пам'яті інформацію;
- контроль свого навчання – стратегії саморегулювання, набуття автономності, збереження мотивації, розуміння своїх навчальних цілей, концентрації на завданні задля досягнення кращих результатів;
- саморефлексія та самооцінка навчальних успіхів – здатність учня рефлексувати над визначенням найкращої для нього індивідуальної освітньої траєкторії, найефективніших умінь і стратегій навчання, а також над подальшими діями в процесі навчання. Встановлено, що учні, які стежать за власним прогресом у навчанні, виявляють більшу схильність до стабільного розвитку, необхідного для досягнення їхньої навчальної мети.

Інструменти організації для розвитку означеної компетентності можуть бути реалізовані через мозкові штурми, занотовування під час прослуховування або читання певної інформації, обговорення проблем під час групової роботи.

4. *Спілкування* є життєвою компетентністю, що уможливує обмін ідеями та інформацією, а також допомагає виражати почуття та емоції. Це – активний процес, на який впливає складність людської поведінки з її елементами невербальної комунікації, індивідуальними стилістичними особливостями інтерпретації та відносності значень певних понять та явищ. Досягнення ефективної комунікації являє собою значно ширше поняття, аніж засвоєння мовного інвентаря (граматики, словникового запасу, вимови тощо).

Комунікація передбачає використання цього мовного інвентаря з метою реалізації бажаного прагматичного ефекту – переконання, вибачення, запровадження дружніх стосунків тощо. Ключовими вміннями в межах компетентності «Спілкування» постають такі, як:

- використання відповідної мови та реєстру для контексту – здатність учнів розуміти формальні та неформальні ситуації, вміння варіювати мову і засоби вираження відповідно до стилю комунікації, усвідомлення різниці між стилями міжкультурного спілкування. Доцільне використання мовних одиниць і структур дозволить їм досягнути бажаного ефекту: переконати співрозмовника, привернути й утримати його увагу, наголосити на важливій інформації;
- ведення бесіди – вміння ефективно і продуктивно спілкуватися, ініціювати, підтримати і завершити бесіду, передати співрозмовнику потрібну інформацію, використовуючи відповідні ключові комунікативні стратегії;
- участь у розмові з доцільною впевненістю та ясністю – здатність дотримуватися відповідних і доцільних тактик і стратегій міжособистісного спілкування, ураховуючи важливість використання невербальних засобів спілкування (тональність, структура висловлення, вираз обличчя, зоровий контакт), здатність продукувати зв'язне й логічне мовлення, відчуваючи при цьому себе впевнено.

5. *Співпраця*, поряд з вмінням вирішувати проблеми, є також однією з ключових компетентностей 21-го століття, оскільки передбачає ефективний розподіл праці, використання інформації з різних джерел, урахування здобутків і досвіду інших. Наявність такої компетентності в учнів дозволить їм досягти набагато більше, ніж вони могли б зробити самотужки. Ключовими вміннями компетентності «Співпраця» є такі:

- вміння брати відповідальність за свій внесок у групову роботу – здатність брати активну участь у груповій діяльності, виконувати різні ролі, вільно обмінюватися ідеями з іншими, виявляти бажання обговорювати в групі свою діяльність;
- вміння слухати з повагою і давати конструктивну відповідь на внесок інших у спільну роботу – здатність уважно слухати інших і враховувати їхню точку зору, навіть якщо вона не збігається з власною, здатність висловлюватися по черзі, давати конструктивний зворотній зв'язок, допомагати членам групи і підтримувати їх, відстоювати власні рішення та ідеї задля спільного розвитку групи;
- вміння працювати на результат – здатність учнів забезпечувати умови для досягнення поставленою перед групою мети, що, в свою чергу, відображає вміння оцінювати всі можливості, варіанти і точки зору під час групової діяльності, визначати найоптимальніші рішення для розв'язання окреслених завдань, передбачати ризики, які можуть виникати на шляху до досягнення мети.

6. *Соціальна відповідальність* являє собою компетентність, яка розглядає шляхи розвитку вміння усвідомлювати свою належність до певної соціальної групи, свою роль у ній з глобальної точки зору, вносити позитивні зміни задля її розвитку та підтримувати її, а також вміння контактувати з представниками інших етнічних і культурних груп. У межах компетентності «Соціальна відповідальність» визначають такі ключові вміння, як-от:

- розуміння своїх обов'язків у групі та суспільстві – вміння визначати і усвідомлювати особисту і соціальну відповідальності на різних рівнях – від конкретного до загального;
- вияв міжкультурної обізнаності – здатність учня описувати і аналізувати особливості своєї та інших культур, позитивно й шанобливо порівнювати їх, співпрацювати з представниками інших етносів і культур;
- розуміння загальнолюдських проблем – здатність учня визначати, обговорювати, розуміти низку загальнолюдських проблем щодо здоров'я, прав людини, навколишнього середовища, а також усвідомлювати той вплив, які мають його вчинки в контексті окреслених питань.

7. *Розвиток емоційного інтелекту* є запорукою успішності учня будьякого віку, а емоційні навички визначають як соціальну, так і когнітивну складову його розвитку. Емоційний інтелект впливає на навчання і здатність ефективно виконувати поставлені перед учнем завдання. Особливості його розвитку, оцінки і підтримки полягають у тому, що в цих процесах учитель не бере активної участі. Єдине, чим він може допомогти учневі, це – сформулювати завдання і підібрати такий навчальний матеріал, який би допоміг йому в розвитку цієї компетентності. Серед ключових умінь компетентності «Розвиток емоційного інтелекту» називають такі, як:

- визначення і розуміння емоцій інших – здатність учня помічати, усвідомлювати і виражати почуття в різних ситуаціях і контекстах, а також розуміти причину цих емоцій та їхній вплив на поведінку. Досягнення таких умінь можливе через рефлексію і самооцінку своїх сильних і слабких сторін, шляхом осмислення і озвучення емоцій, а також визначення і опису вірувань, цінностей і дій;
- керування власними емоціями – здатність відчувати емоції, момент їхнього виникнення, а також запускати механізм, який допоможе справитися з емоційною напругою задля мінімізації негативних емоцій та посилення позитивних;
- емпатія та вміння будувати стосунки – здатність не лише розуміти точку зору інших, а й відчувати й виявляти почуття емпатії, підтримувати інших.

Державним стандартом встановлено рівень володіння іноземною мовою учнями **на кінець 7-го класу: рівень А2+**. Зміст Програми спрямовано на формування таких мовленнєвих функцій:

- описувати, розповідати, характеризувати;
- порівнювати;
- аргументувати свій вибір, власну точку зору;
- запитувати і надавати інформацію;
- розпитувати з метою роз'яснення та уточнення інформації;
- просити про допомогу;
- пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію;
- висловлювати свої враження, почуття та емоції;
- давати оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам, діям, фактам;
- обмінюватися думками.

Зміст навчання англійської мови визначено цілями та тематикою навчання іншомовного спілкування. Він враховує сучасні тенденції розвитку шкільної іншомовної освіти (компетентнісний, комунікативний, діяльнісний, особистісно орієнтований, культурологічний підходи), метапредметні категорії, пов'язані з організаційними, інформаційно-пізнавальними, комунікативними, емоційноціннісними видами навчальної діяльності, спрямованими на засвоєння мовних аспектів спілкування і механізмів іншомовної комунікації в усному і писемному мовленні, на оволодіння особливостями комунікативної поведінки, прийнятої у країнах виучуваної мови, на дотримання соціокультурних норм використання стратегій, відповідно до ситуацій спілкування, що забезпечують успішність комунікативної взаємодії.

Послідовність тем у Програмі визначена змістом підручника та Модельною Навчальною програмою та складає 18 тематичних розділів.

Добір та використання методів, форм, засобів навчання зумовлено тенденціями розвитку сучасної шкільної іншомовної освіти, серед яких постають:

- комунікативне спрямування процесу навчання;
- діяльнісна технологія навчання;
- особистісно орієнтована парадигма процесу навчання, його відповідність віковим особливостям учнів початкової школи;
- культурологічне спрямування навчальної діяльності.

Визначені освітні технології сприяють успішному оволодінню учнями навчальними діями, зорієнтованими на отримання іншомовного досвіду спілкування в усній та письмовій формах, який неможливий без засвоєння мовних одиниць і механізмів оперування ними в практичній іншомовній діяльності. Відтак, методи, форми, види навчання та засоби його здійснення повинні оптимально забезпечувати ефективність способів представлення та активізації дібраних мовних і мовленнєвих одиниць і уможливлювати здійснення об'єктивного контролю/самоконтролю навчальних досягнень учнів.

У 7-му класі передбачено 123 навчальні години на рік, тобто по 3,5 год. на тиждень. Кількість годин на вивчення кожної теми є орієнтовною, учитель залишає за собою право її коригувати у процесі навчання.

Особливості об'єктів, форм і видів контролю освітніх досягнень учнів. Цей чинник передбачає використання нового підходу до оцінювання іншомовних навчальних досягнень учнів. Увагу сконцентровано загалом на результатах навчання, зокрема на рівні сформованості мовних навичок і мовленнєвих умінь, а також на якості набутого загальнонавчального досвіду. При цьому, пріоритетними постають види і форми контролю не стільки рівня сформованості мовних (фонетичних, лексичних, граматичних) навичок учнів (хоча саме вони є об'єктами перевірки), скільки якості іншомовних умінь у чотирьох видах мовленнєвої діяльності: говорінні, аудіюванні, читанні, письмі. Водночас варто зазначити, що не залишається поза увагою загальнонавчальний досвід учнів, який дозволяє їм доцільно використовувати невербальні засоби спілкування, самостійно здійснювати діяльність для забезпечення власних потреб спілкування іноземною мовою в конкретних ситуаціях. Цей елемент набуває важливого значення в умовах компетентісно орієнтованого навчання, коли

увага учня і вчителя повинна бути спрямованою на результати навчання як на об'єктивні показники дидактичної та методичної доцільності й ефективності моделювання освітнього процесу.

<i>Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)</i>	<i>Тематика ситуативного спілкування</i>	<i>Пропонований зміст</i>		<i>Кількість годин</i>	<i>Види навчальної діяльності</i>
		<i>Лексичний інвентар</i>	<i>Граматичний інвентар</i>		
<p>Сприймання усної інформації</p> <ul style="list-style-type: none"> - стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітко та повільне. - визначає основний зміст простих коротких висловлювань на знайомі теми, зокрема простого висловлювання однієї особи, якщо мовлення чітко та повільне. - співвідносить інформацію, сприйняту на слух, під час простої, добре структурованої презентації із слайдами, конкретними прикладами або діаграмами, розуміє пояснення до неї. - виконує детальні інструкції - розуміє оголошення в аеропортах, на 	Я, моя родина та друзі	<p>Особисті дані: personal information: name, phone number, email.</p> <p>Особистість: friendly, popular, funny, polite, active, quiet, creative, lazy, helpful, kind.</p>	<p>Verb: Present Simple, Present Continuous,</p>	4	<p>Для розвитку комунікативних умінь:</p> <p>–Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про</p>

<p>вокзалах, у транспорті, якщо мовлення чітке та повільне, а сторонній шум мінімальний.</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає основний зміст випусків новин і нескладного матеріалу на знайомі теми, записаного на аудіоносії, якщо мовлення чітке та повільне. - розпізнає основний зміст і окремі деталі усних повідомлень, якщо мовлення чітке та повільне. - розуміє зміст фільмів, якщо з подій та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке та повільне. - визначає основний зміст телевізійних програм на знайомі теми, якщо мовлення чітке та повільне. 	Навколишнє середовище	<p>Зміни у житті планети:</p> <p>volunteering, fitness, skills, expedition, mountain, hill, desert, river, forest, sea, volcano, valley, lake, glacier, founded, ecosystem, cover an area, protect, include</p>	State verbs	7	<p>уточнення.</p> <p><i>Для розвитку критичного мислення</i></p> <p>–Визначення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).</p> <p>–Дослідження можливих</p>
<p>Сприймання письмового тексту</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає зміст описів подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках для регулярного спілкування з друзями. - виокремлює інформацію про події та емоції з прочитаних простих особистих листів, листівок, зокрема онлайн-повідомлень. - розпізнає зміст стандартної кореспонденції та онлайн-дописів, що стосується особистих інтересів. - здійснює пошук інформації в тексті, пов'язаному з повсякденним життям (листи, брошури). - сприймає важливу інформацію, розміщену 	На канікулах	<p>Способи подорожування: by bike, by boat, by coach, on foot, by helicopter, by motorbike, by plane, by scooter, by ship, by tram, by underground.</p> <p>Подорож: guest, luggage, guidebook, map, receptionist, suitcase, tourist, visitor</p>	Verb: Past Simple, regular, and irregular verbs	4	<p>рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні.</p> <p><i>Для розвитку креативності</i></p> <p>– Створення публікації (постера, веб-сторінки</p>

<p>на упаковках, інструкціях (приготування їжі, вживання лікарських засобів тощо).</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає відповідність короткої анотації визначеній темі статті. - виокремлює важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у друкованих засобах, якщо в них небагато аббревіатур. - виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. - розпізнає більшість фактичної інформації на знайомі теми, якщо має достатньо часу для повторного читання. - визначає основний зміст стислих описів на інформаційних дошках, зокрема на виставках, у музеях. - встановлює послідовність виконання простих чітких інструкцій до побутових приладів, приготування їжі, інструкцій з техніки безпеки (зокрема інструкцій у громадському транспорті або з використання електроприладів). - розпізнає докладний опис місць, подій, почуттів і планів у прочитаних оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. - знаходить інформацію в щоденнику мандрівника щодо подій, особистого досвіду та відкриттів під час подорожі. 	Помешкання	<p>Види помешкань, опис кімнати: balcony, ceiling, cooker, cupboard, entrance, first floor, garage, ground floor, lamp, sink, sofa, attractive, bright, warm, cold, comfortable, cool, cosy, dark, light, peaceful, tiny, unusual</p> <p>Будинки майбутнього: air conditioning, barbecue, bin, bookcase, drawer, fridge, heating, lights, seat, roof, seat, stairs, washing machine</p>	<p>Verb: Past Continuous, Past Simple, Future with will, Future with may and might</p>	16	<p>тощо), користуючись власними творчими ідеями.</p> <p>–Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї.</p> <p><i>Для розвитку навичок співпраці</i></p> <p>–Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди.</p> <p>–Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно.</p>
--	-------------------	--	--	-----------	--

<p>- розпізнає фабулу оповідань, простих новел із чіткою сюжетною лінією, у разі потреби користується словником.</p> <p>- співвідносить зміст частини тексту із змістом тексту в цілому, використовує структуру та засоби зв'язності тексту для кращого розуміння аргументації.</p> <p>- визначає з контексту значення окремих невідомих слів та зміст речення в цілому, якщо обговорювана тема знайома.</p> <p>- робить висновки або прогнози щодо змісту прочитаного тексту із заголовку.</p> <p>- передбачає послідовність подій, ґрунтуючись на прочитаному початку розповіді.</p> <p>- дотримується послідовності аргументації або подій у розповіді, враховуючи засоби зв'язності тексту.</p> <p>- здогадується про значення невідомих слів у письмовому тексті шляхом виявлення їх частин.</p> <p>Усне продукування та взаємодія</p> <p>- вступає без підготовки в розмови на знайомі теми.</p> <p>- підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких незрозумілі.</p> <p>- висловлює власні погляди і думки та запитує про погляди та думки співрозмовника, обговорюючи теми, що стосуються особистих інтересів.</p> <p>- висловлює свої думки щодо розв'язання практичних проблем з урахуванням</p>	<p>Школа</p>	<p>Шкільні предмети: biology, chemistry, design and technology, drama, foreign languages, ICT, physics, science</p>	<p>Adverb: Comparative and superlative adverbs</p>	<p>4</p>	<p><i>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</i></p> <p>– Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепції.</p> <p>– Виконання навчальних проектів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці).</p> <p>– Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення</p>
	<p>Улюблені речі</p>	<p>Матеріали: cotton, glass, gold, leather, metal, paper, plastic, silver, wood, wool; colourful, hard, heavy, large, little, lovely, old, pretty, round, small, smooth, soft</p>	<p>Determiner: Possessive adjectives, determiners and Possessive pronouns Adjective order</p>	<p>5</p>	
	<p>Відпочинок та дозвілля</p>	<p>Види активного відпочинку: camping, diving, hiking, horse riding, kite surfing, mountain biking, paddle boarding, sailing, water skiing, zip wiring, get collocations, kit list,</p>	<p>Verb: Present Continuous for future, Present Perfect with <i>ever</i> and <i>never</i></p>	<p>9</p>	

<p>емоційного стану співрозмовників.</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає основний зміст сказаного, у разі потреби повторює частину сказаного співрозмовником, щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. - висловлює припущення щодо можливого вирішення питання, наводячи аргументи та пояснення. - просить співрозмовника висловитися щодо подальших дій. - орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі: заповнення анкети, замовлення страв тощо; у разі потреби спілкується з відповідним персоналом. - орієнтується в типових ситуаціях або у таких, що виходять за межі стандартних, у крамниці, на пошті. - просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у крамниці, щоб обрати один з них, у разі потреби ставить уточнювальні запитання. - знаходить і передає просту фактичну інформацію. - запитує, як дістатися до певного місця, та розуміє детальні пояснення. - дає пораду щодо розв'язання простих ситуацій відповідно до своєї компетентності. <p>Письмове продукування та взаємодія</p> <ul style="list-style-type: none"> - пише особисті листи, детально описує власний досвід, почуття та події. 		camp, kayak, explore a cave, look for fossils, pick wild fruit, record birdsong, track wild animals, try rock climbing			словникового запасу. – Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів.
	Спорт	<p>Види спорту та ігри, спортсмени та спортивні події:</p> <p>badminton, board game, card game, climbing, cricket, diving, dance class, fishing, fitness club, golf, karate, puzzle, skateboarding, skiing, video game, champion, professional, tournament, prize, fan, floorball, indoors, team, rules, speed, equipment, helmet</p>	<p>Modality: must / mustn`t, have to / don`t have to</p>	5	<p><i>Для емоційного розвитку</i></p> <p>–Обговорення того, що викликає різні емоції.</p> <p><i>Для розвитку соціальної відповідальності</i></p> <p>–Участь у навчальних проєктах, виявляючи</p>
	Інтернет	<p>Назви сайтів та соціальних мереж:</p> <p>EcoCentral, TeenPress, etc., website, app, upload, the web, message board, search, download, save,</p>	<p>Verb: Infinitive and Gerund</p>	4	<p>повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів.</p>

<p>- пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, зокрема, запитує інформацію, надає її чи просить підтвердити.</p> <p>- пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнювальних деталей.</p> <p>- пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим.</p> <p>- записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставиться до рівня володіння мовою співрозмовником.</p> <p>- ініціює, підтримує та завершує прості онлайн-дискусії на знайомі теми, робить паузи під час спілкування в режимі реального часу.</p> <p>- розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, готує текст і використовує онлайн-інструменти (зокрема, словники) для перевірки правильності написаного.</p> <p>- розміщує в Інтернеті дописи про особистий досвід, почуття та події, детально відповідає на коментарі</p> <p>- здійснює онлайн-співпрацю та обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний</p>		<p>record, menu, blog, post, link</p>			<p>–Обговорення глобальних проблем (міграція, глобальне потепління, порушення прав людини, пандемії та ін.)</p> <p>–Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.</p>
	<p>Життя у місті</p>	<p>Міська інфраструктура: café, church, hospital, library, museum, park, police station, post office, restaurant, shop, sport centre, theatre, train station, university, art gallery, cathedral, embassy, fountain, mosque, palace, skyscraper, stadium, statue, temple.</p> <p>Столиці світу</p>	<p>Article: a/an, the</p> <p>Quantifier: all, both, other, another</p> <p>Noun: countable, uncountable</p>	<p>4</p>	
	<p>Кіно</p>	<p>Жанри фільмів: action, adventure, animated, comedy, drama, horror, musical, science-fiction, thriller</p>	<p>Pronoun: Relative pronouns who, which, that</p> <p>Conjunction: but, because, and, if,</p>	<p>9</p>	

<p>курс, екскурсію, захід.</p> <p>- здійснює онлайн-взаємодію із співрозмовником або невеликою групою, яка працює над проектом, у разі наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані із завданням поняття.</p> <p>- виконує інструкції та ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне онлайн-завдання.</p> <p>Надання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою</p> <p>- виправляє помилки у вживанні часових форм, які призводять до непорозумінь, якщо співрозмовник вказує на проблему.</p> <p>- використовує інші стратегії у побудові висловлювання для уникнення непорозумінь.</p> <p>- описує предмети, інтереси, упорядковуючи послідовність опису.</p> <p>- описує різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів, використовуючи прості мовні засоби.</p> <p>- продукує прості розповіді, історії або описи.</p> <p>- детально розповідає про власний досвід, описує власні почуття та враження.</p>			or, so, that, when, where, while		
	Покупки	<p>Види магазинів, одиниці вимірювання, ціни: bakery, bookshop, butcher`s, chemist`s, clothes shop, department store, market, newsagent`s, shoe shop, sweet shop, supermarket, centimetre, dollar / cent, euro / cent, gram, kilogram, litre, millilitre, pounds / pence</p>	<p>Verb: Present Perfect with <i>just, yet, already</i></p>	7	
	Вільний час	<p>Заняття у вільний час: chatting, collecting, cooking, going out with friends, playing musical instruments, spending time online</p>	<p>Verb: Present Perfect with <i>for, since</i></p>	4	

<p>- передає зміст книги або фільму і повідомляє про своє ставлення та почуття.</p> <p>- подає просту фактичну інформацію на знайомі теми.</p> <p>висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям.</p> <p>- стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії.</p> <p>- схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку.</p> <p>- робить чітку, коротку презентацію на знайому тему, чітко пояснює основні питання.</p> <p>- відповідає на уточнювальні запитання, просить повторити, якщо темп мовлення був швидким.</p> <p>- пише прості, детальні повідомлення на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів.</p> <p>- розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту.</p> <p>- пише короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі з використанням фотографій та ілюстрацій, повідомляє поточну фактичну інформацію та аргументує свої дії.</p> <p>- добирає та випробовує нові фрази і вирази,</p>	<p>Мови світу</p>	<p>Вивчення мов: article, exercise, guess, list, look up, meaning, mistake, spell, topic, translate</p> <p>Великі числа</p>	<p>Verb:</p> <p>Present Perfect and Past Simple</p>	<p>10</p>	
	<p>Здоров'я</p>	<p>Частини тіла: ankle, back, blood, brain, ear, finger, heart, neck, stomach, thumb, toe, tongue</p> <p>Прикметники для опису емоцій: angry, confident, embarrassed, friendly, lazy, lonely, surprised, unhappy, upset, worried</p>	<p>Pronoun:</p> <p>Reflexive pronouns myself, yourself, etc.</p>	<p>5</p>	
	<p>Література</p>	<p>Літературні жанри: poetry, short story, drama, novel, essay, fable, play</p>	<p>First Conditional</p>	<p>8</p>	

<p>ініціюючи зворотний зв'язок. - характеризує предмет чи явище, для точного визначення якого не може пригадати слова. - передає значення слова за допомогою іншого, яке означає щось подібне.</p>	<p>Їжа</p>	<p>Види страв, способи приготування їжі: prepared, mixed, added, boiled, baked, covered, filled, dried, cleaned, checked</p>	<p>Verb: Present Simple Passive</p>	<p>5</p>	
	<p>Життєві події</p>	<p>Вислови із <i>change</i>: change a ten-pound note, change life, change jacket, make a change, etc. Життєві події: be born, become a teenager, change schools, to get married, take exams, travel, start working or travel</p>	<p>Verb: Past Simple Passive</p>	<p>12</p>	
	<p>Україна та країна, мова якої вивчається</p>	<p>Шкільна освіта в Україні та у Об'єднаному Королівстві</p>		<p>1</p>	

Орієнтири для оцінювання

7 клас

Види мовленнєвої діяльності	Маркери для оцінювання	Дескриптори
Сприймання усної інформації	Типові тексти	Бесіди (інформативні чи розповідного характеру), оголошення, інструкції, повідомлення та короткі історії)
	Типовий зміст	Тематика, пов'язана з повсякденними об'єктами чи явищами, потребами та інтересами учнів.
	Параметри мовлення	Говорять зрозуміло в дещо повільному темпі, з повторами для довших за обсягом текстів та візуальною чи контекстною підтримкою
	Рівень мови	Лексичний запас і структури на рівні A2+
	Кількісні показники	120-150 слів за 2 хвилини
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розмова про приготування їжі Розмови про пригоди на канікулах Короткі бесіди з запитом інформації щодо місця розташування Розмова про похід в кіно Запрошення до кінотеатру Розмова про пікнік на день народження Розмова про види діяльності у вільний час Обговорення хобі Розмова про різні мови Короткі бесіди про здоров'я, поради Прослуховування оголошень, розмов та інтерв'ю в межах зазначених тематик
Сприймання письмового тексту	Типові тексти	Короткі, друковані чи електронні тексти - статті, інструкції, назви, вивіски, меню, повідомлення, записки, знаки, меню на комп'ютері чи смартфоні, тексти пісень.
	Типовий зміст	Тематика, пов'язана з повсякденними об'єктами чи явищами, потребами та інтересами учнів.

	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+
	Кількісні показники	Від 200 до 250 слів
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Опис власного дому Опис ідеальної школи Читання художніх текстів відповідно до тематики визначеної Програмою
Усна взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Базова взаємодія на відому учням тематику Використовують запас слів, фраз, речень для коротких обмінів інформацією, потребують допомоги для підтримання бесіди на рівні логічного викладу.
	Взаємодія та контекст	Учні 7 класу можуть спілкуватися і взаємодіяти послуговуючись достатнім рядом відомих тем, якщо вчитель чи співрозмовник спілкується повільно і готовий допомогти.
	Параметри мовлення	Учні 7 класу здатні доносити зміст до співрозмовника усвідомлено шляхом коротких обмінів інформацією, спілкуючись на відому тематику. Їм потрібна допомога, якщо спілкування виходить за межі короткої бесіди. Інколи учні зупиняють мовлення для пошуку відповідної лексики, а частіше - для виправлення власних помилок.
	Лексика і граматики	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+
	Вимова	Учні 7 класу вимовляють звуки і виявляють риси зв'язного мовлення на рівні змісту та логічного викладу у всіх відомих для рівня A2 словах, фразах, аби чітко донести л сказаного до співрозмовника.
	Стратегії взаємодії	Учні 7 класу коротко обмінюються інформацією, задають відповідні запитання для уточнення інформації у співрозмовника, а також використовують стратегії зворотнього зв'язку.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Бесіда про погоду Бесіда про перегляд спортивних ігор або змагань Розмови про телешоу Короткі бесіди з запитом інформації щодо місця розташування Розмова про похід в кіно Запрошення до кінотеатру Розмова про пікнік на день народження

		<p>Розмова про види діяльності у вільний час</p> <p>Обговорення хобі</p> <p>Розмова про різні мови</p> <p>Короткі бесіди про здоров'я, поради</p> <p>Бесіди про музику і музичні інструменти</p>
Письмова/Онлайн взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Учні 7 класу здатні за умови ситуативних інструкцій написати короткі фактажі чи художні тексти на знайомі теми, послуговуючись достатнім спектром мови на рівні речень, додаючи відповідні слова та фрази.
	Лексика, граматики	Учні 7 класу використовують лексику, граматику та функції мови на рівні A2+ для донесення змісту відомої їм тематики.
	Кількісні показники	Від 70 до 100 слів
	Типові тексти	Учні здатні писати, друкувати чи набирати електронні тексти таких типів, як блоги, біографії, анкети, прості огляди, прості історії.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	<p>Написання електронного листа</p> <p>Написання статті</p> <p>Створення власного квесту</p> <p>Написання історії</p> <p>Написання рецептів</p> <p>Написання біографії</p>

ОРІЄНТОВНІ ПАРАМЕТРИ ДЛЯ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ 7 КЛАСУ

Уміння

Параметри

Сприймання на слух (аудіювання)

Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах)

3 – 4 хвилини

Зорове сприймання (читання)

Обсяг одного тексту у словах (у межах)

250 - 300

Усна взаємодія (діалог)

Висловлення кожного у репліках, правильно оформлених у моаному відношенні (у межах)

7

Усне продукування (монолог)

Обсяг висловлювання у реченнях (у межах)

9 – 10

Писемне продукування (письмо)

Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)

100 – 110